

COMUNICAZIONE EFFICACE

- Presenza scenica, Linguaggio del corpo, Prossemica
- La parola: agente emotivo, cognitivo, sonoro
- Intelligenza emotiva - Focus
- Comunicare e persuadere
- Pratica – Debriefing

TEAM BUILDING

- Premessa cognitiva - Organizzazione del gruppo - Obiettivi
- Lettura del testo teatrale
- Lavori a gruppi - Focus
- Prove - Messa in scena
- Debriefing

FULL IMMERSION CREATIVA

- Premessa cognitiva - Analisi degli obiettivi
- Il linguaggio del corpo: creare – agire – proiettare
- Il gesto creativo tra immaginazione, memoria e poesia - Focus
- Creazione di azioni, scene, performance
- Debriefing